

# 40 ANS FESTIVAL SAINT-RIQUIER

Dossier de presse - mai 2025

## Le Festival de Saint-Riquier célèbre ses 40 ans du 8 au 13 juillet 2025

Événement incontournable de la saison culturelle départementale depuis 1985, le Festival de Saint-Riquier célèbre l'émergence artistique et met à l'honneur l'exigence culturelle au cœur de l'un des plus beaux joyaux historiques et architecturaux du patrimoine samarien : l'Abbaye de Saint-Riquier. Cette édition anniversaire, qui se déroule du 8 au 13 juillet, invite le public à un voyage musical cosmopolite et inoubliable entre musique classique, chanson française et musique du monde.

### 6 jours, 16 concerts, 3 lieux pour une édition anniversaire

Créé en 1985 sous l'impulsion de Max Lejeune qui souhaite développer de nouveaux lieux culturels sur le territoire samarien, le Festival de Saint-Riquier était initialement consacré aux concerts symphoniques et lyriques du grand répertoire classique. Au fil des années, il s'est imposé comme un rendez-vous musical de premier plan en France, rayonnant à l'international grâce à la présence d'artistes majeurs de la scène classique.

En 2018, le Conseil départemental a souhaité impulser une nouvelle orientation artistique en diversifiant la programmation : le Festival s'ouvre alors à d'autres univers musicaux, mêlant musique classique, chanson française et musiques du monde.

Le Festival fête aujourd'hui ses 40 ans : quatre décennies d'émotions et de rencontres artistiques sous les voûtes gothiques de l'Abbaye royale de Saint-Riquier marquées par la venue de figures emblématiques telles que Jane Birkin, Dee Dee Bridgewater, Melody Gardot, Manu Dibango, mais aussi Maxime Le Forestier et Thomas

Dutronc en 2023, ou encore Alain Souchon, Alain Chamfort et Raphaël en 2024.

En 2025, le Festival de Saint-Riquier reprend ses quartiers d'été, pour le plus grand bonheur des festivaliers qui vont pouvoir profiter à nouveau des magnifiques jardins qui entourent le site autour de moments intenses et chaleureux à partager.

Au programme, plusieurs grandes voix de la chanson française : de la musique classique, de l'art vocal, du jazz, de l'électro-classique et du rock. Elles résonneront dans les trois lieux : le Préô, le Studio Théâtre et l'Abbatiale, classée Monument Historique, qui accueillera un concert tous les soirs de festival.

Chaque journée sera l'occasion de découvrir deux à trois concerts autour d'un moment unique et festif. Ce voyage musical cosmopolite propose notamment Marc Lavoine, aux côtés de l'Orchestre de Picardie, Lambert Wilson et Xavier de Maistre, ou encore Laurent Voulzy.



## MARDI 8 JUILLET 2025

### Noëmi Waysfeld chante Barbara

Studio Théâtre, 19h00

La voix inclassable de Noëmi Waysfeld se reconnaît à son timbre chaud, rauque et d'une infinie justesse. bercée dès le plus jeune âge par la musique classique, le jazz, la chanson et les musiques traditionnelles, elle aime collaborer avec des musiciens de tous horizons. Dans son 7<sup>e</sup> album, Noëmi Waysfeld chante Barbara. Elle interprétera ses chansons dans une forme légère en trio, avec Guillaume de Chassy au piano et Leïla Soldevila à la contrebasse.

### Marc Lavoine & Orchestre de Picardie

Abbatiale, 21h00

Marc Lavoine vous invite à une expérience électro-symphonique avec l'Orchestre de Picardie. Ce mélange audacieux de genres musicaux promet de créer une atmosphère envoûtante dans l'Abbatiale de Saint-Riquier. Une belle mise en lumière de la voix profonde et des chansons intemporelles de l'artiste. Marc Lavoine met en avant dans *Revolver* et ce nouveau spectacle des moments de sa vie musicale, partagée avec des compositeurs qui l'ont marqué.

## MERCREDI 9 JUILLET 2025

### Clou

Studio Théâtre, 19h00

Autrice-compositrice-interprète française, poétesse et illustratrice, Clou a reçu une nomination aux Victoires de la Musique comme Révélation Féminine pour son premier album *Orages* sorti en 2020. Elle a sorti fin 2024 un 2<sup>e</sup> album : *À L'Évidence*. Un disque intime et apaisé où elle ausculte les relations humaines. Sa voix flûtée y célèbre notamment l'amitié dans son titre *Mon Épaule*.

### Thomas Fersen

Abbatiale, 21h00

Poète de la chanson française, Thomas Fersen revient en 2025 avec un nouvel album anniversaire de ses 30 ans de carrière. 19 chansons, dont des inédites, enveloppées de sonorités envoûtantes portées par le xylophone, le vibraphone, le glockenspiel, le marimba et le piano. Sur scène, le trio SR9 l'accompagnera, dirigé par Clément Ducol, récemment oscarisé pour la bande-originale du film *Emilia Pérez* de Jacques Audiard.

## JEUDI 10 JUILLET 2025

### Anthony Leroy & Sandra Moubarak

Studio Théâtre, 19h00

Le duo Anthony Leroy au violoncelle et Sandra Moubarak au piano s'illustre en France et à l'international. Formant une symbiose musicale, ils ont collaboré avec des artistes de différentes disciplines comme les photographes Nicolas Henry et Floriane de Lassée ou la metteuse en scène Juliette Deschamps.

### Renaud Capuçon

Abbatiale, 21h00

Récompensé à de multiples reprises, régulièrement aux côtés d'orchestres de renommée mondiale, Renaud Capuçon fera vibrer les cordes de son violon dans l'Abbatiale de Saint-Riquier. Directeur musical de l'Orchestre de Chambre de Lausanne, il est également Artiste pour la Paix à l'UNESCO depuis septembre 2020.

## VENDREDI 11 JUILLET 2025

### Bleu par Eleanor Shine

Le Prêô, 18h00

Eleanor Shine participe une nouvelle fois au Festival, cette fois avec son nouveau projet. *Bleu* est un spectacle jeune public transdisciplinaire qui unit la musique, le dessin et le chansigne dans une mise en scène théâtralisée. Ce moment culturel réunit tous les enfants dès 6 ans, sourds, malentendants et entendants.

### Joseph d'Anvers et Aurélie Saada

Studio Théâtre, 19h00

*Un garçon ordinaire* est un projet scénique inspiré du roman éponyme de Joseph d'Anvers. Ce concert-lecture mêle fragments du livre, interprétés par Aurélie Saada (Chanteuse du groupe *Brigitte*) et Joseph d'Anvers sur des musiques composées par ce dernier, chansons, dialogues de films remixés entre eux, projections et interludes sonores. Aurélie Saada et Joseph d'Anvers nous entraînent dans un spectacle hybride, entre rock et électronique, où Nirvana flirte avec Gus Van Sant, Beck avec *La Haine*, Jeff Buckley avec *Le péril jeune...*

### Aedes

Abbatiale, 21h00

Aedes est un des chœurs les plus renommés de France avec 17 chanteurs et chanteuses unis par Mathieu Romano. Ils explorent toutes les époques, de la musique baroque aux répertoires des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles, jusqu'à la création contemporaine. La saison 2025-2026 est celle des 20 ans d'Aedes.



## Lambert Wilson & Xavier de Maistre

Abbatiale, 22h00

L'acteur et chanteur Lambert Wilson et le harpiste Xavier de Maistre s'associent autour d'un spectacle inédit intitulé *Les nuits fantastiques*. Naviguant entre *Le Cœur Révélateur* du légendaire Edgar Allan Poe et les plus fascinants poèmes de Leconte de Lisle, Oscar Wilde et Alfred de Musset, les lectures de Lambert Wilson trouvent un écho parfait dans le parcours musical pensé par Xavier de Maistre autour de Debussy, Liszt et Renié.

**SAMEDI 12 JUILLET 2025**

## Manguito

Le Prêô, 18h00

Le trio Manguito vous emmène à la rencontre des instruments à cordes latins, des congas africaines, d'une flûte qui ne manque pas d'air et de synthés provenant de dimensions parallèles ! Laissez-vous entraîner par des musiques traditionnelles et un groove électro aux sonorités jazzy. Multi-instrumentistes, Joseph joue aux claviers, sax, à la flûte traversière et avec le séquenceur Ableton. Léo maîtrise le harango, la jarana et la guitare électrique. Et retrouvez Gus aux congas !

## Louis Matute

Studio Théâtre, 19h00

Euphorisante et douce-amère, la musique du guitariste suisse Louis Matute ne ressemble qu'à lui. Au menu de son dernier album *Small Variations from the Previous Day*: dix compositions vibrantes et poétiques qui puisent autant dans la folk et le jazz que dans les racines honduriennes de Louis Matute et son obsession du Brésil. Ici, le guitariste ajoute des cordes classiques, là une flûte, du trombone, des percussions et du chant.

## Luz Casal

Abbatiale, 21h00

La voix chaude et rocailleuse de Luz Casal passe des rythmes rock des années 1980 aux ballades intemporelles. En 2004, dans son dixième album, elle interprétait une reprise de *Duel au soleil* d'Étienne Daho (*Un nuevo día brillará*) et *Octobre* de Francis Cabrel (*Octubre*). Régulièrement tournées vers l'amour, les chansons de Luz rappellent aussi son humour et son engagement, comme *Ecos*, dédiée aux attentats du 11 mars 2004 à Madrid.

**DIMANCHE 13 JUILLET 2025**

## Sirène

Le Prêô, 18h00

Louise Defente, Joseph Kheller, Thomas Alglave, Tom Almayrac et Hugo Cordonnier forment *Sirène*, un quintet originaire de la Baie de Somme. A la croisée du rock progressif et de la pop psychédélique, laissez-vous embarquer par leurs morceaux introspectifs. Leurs chansons explorent des thématiques universelles, des états d'âme aux émotions, et vous invitent à réfléchir, rêver ou vous laisser porter par le son des claviers, de la basse, de la guitare et de la batterie.

## Laura Cahen

Studio Théâtre, 19h00

Après deux premiers albums et un EP de duos, Laura Cahen figure désormais comme une artiste incontournable de la scène française. Elle revient avec son nouvel album *De l'autre côté*, une pop stellaire où elle déploie ses sujets de prédilection : les femmes, les enjeux environnementaux, l'homosexualité et l'égalité des droits. L'amour est aussi au cœur de cet album avec notamment *Quitter la ville* ou bien encore *Les astres*.

## Laurent Voulzy

Abbatiale, 21h00

Auteur-compositeur-interprète, Laurent Voulzy fait son grand retour sur scène cet été 2025 ! L'Abbatiale de Saint-Riquier sera un écrin pour ses mélodies envoûtantes, entre ballades rêveuses et envolées lumineuses. Tant de ses chansons sont ancrées dans les mémoires, portées par la voix douce de cet artiste hors du temps.



**Programmation  
complète**

## Cette édition exceptionnelle propose également :

- >> des moments de convivialité à partager avec une **buvette dans les jardins** à partir de 16h00 et de la **restauration sur place** de 17h00 à 21h00
- >> une invitation à flâner dans le **parc naturel et arboré de 4 hectares**
- >> une **visite guidée de l'Abbaye tous les jours** à 14h30 et 16h00 (gratuit pour les détenteurs d'une place de concert ou d'un pass)
- >> des découvertes artistiques avec **deux expositions** : « **Saint-Riquier 625-2025 - Chronique d'une Abbaye millénaire** » et « **Pippa Darbyshire - l'atelier en Baie** » (gratuit pour les détenteurs d'une place de concert ou d'un pass)

## Infos et billetterie :

Grâce à sa politique de tarification accessible, le Festival de Saint-Riquier continue de tisser des liens fidèles avec les Samariens tout en poursuivant son élan pour capter de nouveaux publics.

### LE PRÉÔ

1 rue de l'école des filles  
80135 SAINT-RIQUIER

Tarif unique : 5€

### STUDIO THÉÂTRE

Centre culturel départemental  
80135 SAINT-RIQUIER

Tarif plein : 18€  
Tarif réduit : 15€

### ABBATIALE

Place de l'église  
80135 SAINT-RIQUIER

Tarif plein : de 18€ à 50€  
Tarif réduit : de 15€ à 45€

### PASS JOURNÉE\*

Tarif plein : 48€  
Tarif réduit : 40€

FESTIVAL GRATUIT  
POUR LES - DE 5 ANS

\*Le pass journée n'inclut pas les concerts du Préô. Sous réserve de disponibilité en cas de concert complet sur la journée concernée.

+ d'infos sur : [www.festivalsaintriquier.fr](http://www.festivalsaintriquier.fr)

## Le mécénat : un engagement fort pour la culture

À l'occasion des 40 ans du Festival de Saint-Riquier, de nombreux mécènes se sont engagés aux côtés du Département. Leur soutien concret témoigne d'un attachement fort à l'accès à la culture pour toutes et tous, en particulier en milieu rural. Le Département de la Somme les remercie chaleureusement pour leur mobilisation et leur confiance. Grâce à eux, le Festival continue de faire rayonner l'art et la culture au cœur du territoire.

Banque des Territoires - ByJoway - Chocolats Trogneux - EEP Abbeville - Food and Co by Ginger - Freeledge - Hôtel Jean De Bruges - Ibis Styles Amiens - Intermarché Friville Escarbotin - Lactinov Abbeville - Le Vignoble Abbeville - Lhotellier - Locavrac - Mary Automobiles - Mercure Amiens Cathédrale - Nord Image - Fromages Julien Planchon - Sanef - Sanef 107.7

### Christelle HIVER

Présidente du Conseil départemental de la Somme

« Le Département vous donne rendez-vous du 8 au 13 juillet 2025 à l'occasion du Festival de Saint-Riquier qui fête cette année ses 40 ans : 40 ans de partage, de création et de découvertes artistiques. Avec Margaux Delétré, Vice-présidente en charge de la culture, du patrimoine et des sports, nous avons souhaité une programmation à la hauteur de cet anniversaire : audacieuse, éclectique mais aussi solidaire et populaire. »