

LE POULLAILLER
PRÉSENTE

FESTIVAL BASSE- COUR 2020

DU 5 AU 8 NOVEMBRE

SALLE DES FÊTES DE POULAINVILLE

**FESTIVAL DE THÉÂTRE
MAIS PAS QUE.
POUR PETITS
ET GRANDS.**

TARIFS

PLEIN : 8€

RÉDUIT : 5€

(demandeurs d'emploi, étudiants,
jeunes de moins de 18 ans)

PASS : 15€

PASS RÉDUIT : 9€

Le PASS est rentable dès le second spectacle et vous donne accès à toute la programmation sur les quatre jours. Les spectacles proposés dans la petite salle sont gratuits... à votre bon cœur!

Petite restauration sur place. Restez assis, nous prenons les commandes et vous servons.

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS :

07 87 60 68 97

compagnielepoulailler@yahoo.fr

RÉSERVATIONS OBLIGATOIRES

SALLE DES FÊTES DE POULAINVILLE

Rue de Beauquesne - 80260 Poulainville

Avec le soutien du Conseil Régional des Hauts de France,
du Conseil Départemental de la Somme, d'Amiens Métropole
et de la Commune de Poulainville



Sème **ÉDITION**

Volée de plumes!
Promesse de
joies renouvelées, de
rencontres riches, d'un
festival comme une fête qui convie
petits et grands à partager, à s'en mettre
plein les yeux et les oreilles.

Difficile de prendre la plume justement
pour évoquer cette fête, dans le
contexte actuel d'incertitudes,
d'annulations et de restrictions
sanitaires imposées par la
situation.

Parler de notre désir, juste, que
la fête continue, que le spectacle
vive et qu'on continue de le porter
haut...

Que vous puissiez venir en toute quiétude,
comme nous y veillons dans le respect strict
des consignes sanitaires, et que nous puissions
deviner les sourires sous vos masques et dans vos yeux.

Une édition un peu allégée du fait de
la situation, mais riche de ce qui
nous nourrit pour l'essentiel: l'amour
du spectacle vivant, des propositions
riches et éclectiques, venues de
multiples horizons artistiques.
Théâtre, musique, poésie sont au
rendez-vous.

Nous aurons le plaisir d'accueillir Kamini, le
samedi soir, et de nombreux artistes qui ont
envie de s'embarquer avec nous dans cette
aventure préparée depuis le printemps.

Tout au long du festival, vous pourrez
aussi découvrir une exposition des
affiches de Philippe Leroy.

Nous finirons par une après-midi
familiale le dimanche, avec de
belles propositions pour le jeune
public, avec des mots, des chansons et
des images plein les mirettes.

Nous serons vraiment très, très heureux
de vous y rencontrer!

Emilie Gévert, responsable artistique.

JEUDI 5 NOVEMBRE

• 19H : LA TERRASSE - C^{IE} A PAS CONTES
PETITE SALLE OU EXTÉRIEUR

• 20H : PINOCCHIO - LES EPLUMÉS - GRANDE SALLE

Fainéant, arrogant, parfois un peu idiot, ce personnage s'inscrit dans la droite lignée du Pinocchio des origines de Collodi, frappant par son ton libre et impertinent. Pinocchio, c'est aussi l'archétype de l'adolescent, et c'est toute la modernité du conte revisité par Pommerat: la difficulté n'est pas tant de devenir un vrai petit garçon que de devenir un adulte éclairé, dans un contexte de facilité et d'immédiateté consumériste propres à la société moderne. En cela, le texte offre un vrai regard sur le monde contemporain. Entre héritage et appropriation, le Pinocchio de Pommerat devient la fable très humaine d'un jeune homme en quête de soi-même.

• 21H45 : RAP ALTERNATIF - CHAT ET SES OMBRES
PETITE SALLE

VENDREDI 6 NOVEMBRE

• 19H : CONCERT - THE GINGER THEORY (PETITE SALLE)

• 20H : MY HEART BELONGS TO OSCAR - SENS DESSUS
DESSOUS GRANDE SALLE

Alliage de swing, d'humour, de haute culture et de basse galejade, My Heart Belongs to Oscar! est la captivante histoire de mon amour pour le pianiste de jazz Oscar Peterson. Par quel hasard je l'ai découvert? Pourquoi il m'a séduit? Comment il m'a fait plonger dans le jazz? Comment ça a changé ma vie? Ce que je lui dois? Quels sont les secrets de l'improvisation? Vous le saurez grâce à cette histoire que je raconte en musique, en mots et en trio.
Romain Villet

• 21H30 : BŒUF POÉTIQUE - COLLECTIF MÉTÉOR
EN PRÉSENCE DE JEAN-LOUIS RAMBOUR
PETITE SALLE

SAMEDI 7 NOVEMBRE

• 14H : LES FILLES DE L'OGRE - TREIZE-C
GRANDE SALLE

Sur les sept filles que comptait le couple d'ogres, il en reste cinq. Alors que Nivi, la plus jeune, rêve de devenir aussi forte que ses aînées sous l'œil bienveillant de Naara et Guitl, Olga ne supporte plus de vivre cloîtrée dans cette maison perdue dans la forêt. Zohar, elle, ne se lève plus du lit, malade ou peut-être mourante.

La mère est morte et cela fait bien longtemps que le père n'est pas rentré. Pourtant, elles restent là, terrifiées par une menace invisible, incapables de prendre en main leur destin d'ogresse. Alors elles s'inventent des histoires où elles combattent des chimères et terrassent des monstres. Mais un événement tragique va entraîner la révélation d'un terrible secret.

• 15H30 : CHANSON FRANÇAISE - LA LUNE EST BRUNE
PETITE SALLE

• 17H : CABARET HANOKH LEVIN - C^{IE} MAL MONTÉE
GRANDE SALLE

Le Cabaret Hanokh Levin est un montage de textes absurdes, drôlissimes et puissants. Nous y tentons de répondre à quelques-unes des grandes questions que tout un chacun est amené à se poser un jour ou l'autre. Comment recoller une femme coupée en deux? Comment ne pas froisser une veuve de guerre? Pourquoi diable se déguiser en balayeur lorsqu'on est un immense chirurgien? Peut-on appeler un rien « Dani »? De quoi le cœur qui bat, les jambes qui flanchent, la sueur et la diarrhée sont-ils le symptôme? Que faire du corps de Sophie Taube? Ai-je l'air d'un vieux bouc? Tout ça entre autres.

• 18H30 : COURTE PIÈCE EN PICARD -
L'INTERMINT, DE JEAN-CLAUDE VANFLERTEREN
CHES DÉMUCHEUS - PETITE SALLE

• 19H30 : IL FAUT QUE JE VOUS EXPLIQUE - KAMINI
GRANDE SALLE

Kamini aborde tous les sujets, du quotidien à l'histoire du monde et bien entendu sa propre vie. Une vie remplie de surprises aussi bien au niveau de sa famille, de son vécu dans le milieu rural, de son parcours en tant qu'infirmier et en tant qu'artiste dans le show-business... Sa générosité explosive et son ton unique mélangeant sa culture africaine et sa culture « chticard » (mélange de ch'ti et de picard) font de son spectacle un show étonnant et détonnant.

• 21H30 : ROCK ACOUSTIQUE - BLACK SMOKE CELEBRATION
PETITE SALLE

DIMANCHE 8 NOVEMBRE APRÈS-MIDI JEUNE PUBLIC

• 14H : TOUT ÇA C'EST DANS TA TÊTE, D'EMILIE GEVART
C^{IE} LE POULLAILLER - GRANDE SALLE - À PARTIR DE 7 ANS

Mira s'ennuie et elle a un peu peur de la nuit qui tombe, alors elle s'imagine des histoires. Et même, parfois, elle s'invente des amis.

Zak est ailleurs, il préfère rester seul. Du moins c'est ce qu'il prétend... Zic se dit que ces deux-là devraient quand même se rencontrer, et pourquoi pas en musique. Marie est tombée là par hasard. Elle ne sait pas très bien qui elle est. Peut-être même qu'elle n'existe pas. Peut-être même qu'elle n'est qu'une amie imaginaire, après tout. Ou bien c'est le contraire...

Une fantaisie théâtrale et musicale.

• 15H30 : CHANSON - EST-CE QU'ON ENTEND PAREIL ?
C^{IE} ITINÉRAIRE BIS - PETITE SALLE - À PARTIR DE 3 ANS

• 16H30 : L'ADOPTÉE, DE JOËL JOUANNEAU - C^{IE} À TORT ET À
TRAVERS (GRANDE SALLE) À PARTIR DE 6 ANS

Dans un paysage de brocs et de loques. Procolp est une vieille acariâtre, chiffonnée par la vie, amidonnée par le temps. Or, un jour, un lundi pour être précis, son quotidien va être bouleversé par un petit garçon qui vient d'on-ne-sait-où et qui décide, malgré la réprobation violente de cette Procolp, de rester. Sans jamais prononcer un seul mot. Tom ainsi surnommé, va finalement ouvrir le cœur si sec de la vieille. Et qui mieux que Badine, la voisine, peut raconter cette histoire... ?

• 17H45 : THÉÂTRE - L'OURS QUI N'EN ÉTAIT PAS UN
DE FRANCK TASHLIN - C^{IE} YAENA
PETITE SALLE - À PARTIR DE 3 ANS

